АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ТРУДЫ ОТДЕЛА ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИНСТИТУТА РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ · XV

Н. А. КАЗАКОВА

Сведения об иконах Андрея Рублева, находившихся в Волоколамском монастыре в XVI в.

Иосифово-Волоколамский монастырь, основанный в 1479 г., очень скоро превратился в один из крупнейших русских монастырей. Его основатель Иосиф Волоцкий заботился не только о расширении земельных владений монастыря, но и о придании ему внешнего великолепия. В 1482 г. на месте построенной при основании монастыря деревянной церкви Успения богородицы он приказал воздвигнуть каменную церковь, которая в 1484—1486 гг. была расписана «хитрыми живописци в русской земли Дионисием и его детми Владимером и Феодосием и Пасею иноком».[1] Преемники Иосифа продолжали заботиться об украшении монастырской церкви «честными иконами», и в середине XVI в. в ее стенах было сосредоточено большое количество икон, принадлежавших кисти выдающихся русских художников. Из описи монастырского храма, ризницы и библиотеки, составленной старцем Зосимой и книгохранителем Паисием в 1545 г., мы узнаем, что в монастырской церкви находилось восемьдесят семь икон, принадлежавших кисти Дионисия, двадцать икон — его сына Феодосия, семнадцать — другого сына Владимира и т. д.[2] В числе икон опись называет девять икон письма Андрея Рублева.[3] Каким образом, некоторые из икон Андрея Рублева попали в Волоколамский монастырь, помогают проследить нам памятники письменности, связанные с Волоколамским монастырем.

В Послании волоколамских иноков старцу Ионе, написанном между 1515 и 1522 г., указывается, что три иконы кисти Рублева принес с собой основатель монастыря Иосиф: «А преподобнаго отца нашего государя игумена Иосифа, — писали иноки, — сам, господине Ионе, помнишь сколько книг с собою принес и святых икон: четыре Евангелия тетры, Апостол тетр (?), две Псалтири с всем, Лествица, Ефрем, Дорофей и вкупе же Петр Дамаскин, Василий Великий, и Патерик азбучной, два Ермолая, четыре иконы, три Рублева письма Андреева».[4]

В Синодике Волоколамского монастыря, хранящемся ныне в Рукописном отделе ИРЛИ на лл. 67 об.—77 об. находятся записи вкладов, вне-

---

[1] А. А. Зимин. Краткие летописцы XV—XVI вв.—Исторический архив, V. Изд. АН СССР, М., 1950, стр. 15—16.

[2] В. Г. Георгиевский. Фрески Ферапонтова монастыря. СПб., 1911, стр. 28—29 и Приложение, стр. 1—23.

[3] Там же, стр. 28.

[4] В. Жмакин. Митрополит Даниил и его сочинения. М., 1881, Приложения, стр. 57. Послание мы датируем на основе упоминания в нем игумена Даниила (1515—1522 гг.).